

REVISTA BIOGRAFICA “SCRIITORI NASCUTI IN LUNA LUI APRILIE”

Comment [S1]:

Comment [S2]:

2 APRILIE - ZIUA INTERNATIONALA A CARTII PENTRU COPII SI TINERET

A doua lună a primăverii, aprilie, denumit popular și prier, vine, mai întâi cu ziua păcălelilor, cu sfânta sărbătoare a Învierii, cu multe flori și miresme... În aprilie s-au născut și următorii scriitori:



Hans Christian Andersen (2 aprilie 1805) – a fost scriitor și poet danez, celebru pentru basmele sale: „Crăiasa Zăpezilor”, „Mica sirenă”, „Hainele cele noi ale împăratului”, „Rățușca cea urâtă” etc. Basmele sale au fost traduse în peste o sută de limbi și continuă să fie publicate în milioane de exemplare în întreaga lume. În portul din Copenhaga există o statuie a micii sirene, plasată în memoria lui Hans Christian Andersen, iar ziua de 2 aprilie, ziua de naștere a lui Andersen, este celebrată drept Ziua Internațională a Cărții pentru Copii. A murit în anul 1875.

Octavian Goga (1 aprilie 1881) – a fost un poet român, politician, prim-ministrul României de la 28 decembrie 1937 până la 11 februarie 1938 și Membru al Academiei Române din anul 1920. În numărul din 12–24 decembrie (nr. 275, p. 1098)



ziarul *Tribuna* (Sibiu) i-a publicat prima poezie, *Atunci și acum*, semnată „Tavi”. S-a manifestat și în calitate de dramaturg, prin peisele *Domnul notar și Meșterul Manole*. Prin

cea de-a doua, Goga a încercat să adapteze vechiului mit la drama psihologică, reabilitând artistic vechea intrigă a timpului conjugal prin dezvoltarea și examinarea motivațiilor erotice. A decedat în 1938.

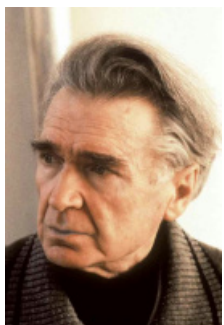
Emile Zola

(2 aprilie 1840) – a fost un romancier francez. Majoritatea romanelor lui Zola sunt parte dintr-un ciclu ce poartă numele *Les Rougon-Macquart* (*Familia Rougon-Macquart*). Având ca scenă cel de-al doilea imperiu francez, seria urmărește, pe parcursul a cinci generații, traseul ereditar al unor fenomene deviate într-o familie franceză obișnuită, ale cărei ramuri principale sunt cea a respectabililor Rougon și cea a infamilor Macquart.



Fănuș Neagu (5 aprilie 1932) – povestitor, memorialist, nuvelist, romancier și dramaturg român. A îndeplinit funcția de director al Teatrului Național din București (1993-1996); a fost ales membru corespondent al Academiei Române în 1993 și membru titular în anul 2001. În anul 1954 debutează cu povestirea „Dușman cu lumea”, în revista „Tânărul scriitor”. În anul 1960 are loc debutul editorial cu volumul de povestiri „Ningea în Bărăgan”, volum retipărit în 1964 sub titlul „Cantonul părăsit”. În anul 1960 publică „Somn de la amiază”, iar în 1962 „Dincolo de nisipuri”. În anul 1967 publică „Vara buimacă”, piesa „Scoica de lemn” etc. A murit pe data de 24 mai 2011 la spitalul Elias din București.

Emil Cioran (8 aprilie 1911) – a fost un filozof și scriitor român stabilit în Franța, unde a trăit până la moarte fără să ceară cetățenia franceză. Prima lui carte apărută în 1934 în România, *Pe culmile disperării*, a fost distinsă cu Premiul Comisiei pentru premiarea scriitorilor tineri needitați și premiul Tinerilor Scriitori Români. A murit în 1995



Barbu Ștefănescu Delavrancea (11 aprilie 1858) – a fost un scriitor, orator și avocat român, membru al Academiei Române și primar al Bucureștiului. Rămâne în literatură, întâi de toate prin *Hagi-Tudose* și prin trilogia dramatică moldovenească. A decedat în 1918



Madga Isanos (17 aprilie 1916) – avocată, poetă, prozatoare și publicistă română. A fondat în 1938, împreună cu alți scriitori *Gruparea scriitorilor tineri*. Anul 1933 a fost un an de referință în activitatea poetei: colaborează la mai multe reviste, publică poezii ca *Rugăciune în pădurea de brad*, *Bunicul*, *Regret*, în *Însemnări Ieșene*. Apoi, *Întoarcerea gospodarului*, *Fragment*, *Zori*, *Moartea bunicului*, *Leagănul*, *Interior*, *Insulă*, *Poem*, *Pomii cei tineri*, în "ziarul Iașul" și, în același ziar, recenzii la "Enigma Otiliei" de G. Călinescu



Charlotte Brontë (22 aprilie 1816) – a fost o romancieră și poetă engleză, sora mai mare a celorlalte două scriitoare: Emily Brontë și Anne Brontë. Charlotte Brontë, care obișnuia să folosească pseudonimul de Currer Bell, este cunoscută pentru cartea ei *Jane Eyre*, unul dintre cele mai **celebre romane din literatura engleză și cea universală.**

Veronica Micle (22 aprilie 1850) – a fost o poetă română. A publicat poezii, nuvele și traduceri în revistele vremii și un volum de poezii. E cunoscută publicului larg în special datorită relației cu Mihai Eminescu. Debutază în 1872 în *Noul curier român* cu două lucrări în proză: *Rendez-vous* și *Plimbarea de mai în Iași*. Majoritatea poeziilor sunt publicate în *Convorbiri literare*.

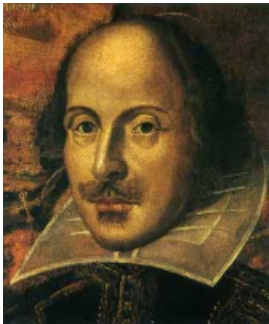
„Și ura și iubirea”



Camil Petrescu (22 aprilie 1894) – a fost un romancier, dramaturg, doctor în filozofie, nuvelist și poet. El pune capăt romanului tradițional și rămâne în literatura română, în special, ca inițiator al romanului modern.



William Shakespeare (23 aprilie 1564) – fost un dramaturg și poet englez, considerat cel mai mare scriitor al literaturii de limba engleză. El este adesea numit poet național al Angliei. Lucrările sale au supraviețuit, incluzând și unele realizate în colaborare, opera sa fiind alcătuită din aproape 38 de piese de teatru, 154 de sonete, 2 lungi poeme narative, precum și alte multe poezii. Piesele lui de teatru au fost traduse în aproape fiecare limbă vorbită. A murit în anul 1616.



Vladimir Nabokov (23 aprilie 1899) – a fost un scriitor american de origine rusă; familia sa aparținea aristocrației și a fost nevoită să emigreze în timpul revoluției bolșevice.



O specie de fluturi descoperită de unchiul lui Nabokov poartă numele familiei. Faima lui Vladimir Nabokov este legată, în schimb, de o „specie de personaj“, nimfeta, pe care a lansat-o în 1955, în Franța, prin intermediul unei edituri pariziene specializate în scrieri pornografice. Romanul Lolita, publicat în 1958 și în America, unde provoacă scandal, rămâne cea mai cunoscută carte semnată de Vladimir Nabokov. A murit în 1977



Ștefan Augustin Doinaș (26 aprilie 1922) – poet, eseist, traducător, deținut politic, academician, și politician român, senator în legislatura 1992–1996, ales în municipiul București pe listele partidului Partidului Aliața Civică. Numele adevărat Ștefan Popa. A debutat în 1939, cu o poezie, în *Jurnalul literar*, câștigând apoi, cu volumul *Alfabet poetic*, în 1947, premiul Eugen Lovinescu. Volumul însă nu a mai apărut, din cauza instaurării comunismului, eveniment tragic ce l-a trimis în spatele gratiilor, pentru convingerile sale, și pe poet. A decedat în anul 2002.



În ajunul sfințelor sărbători pascale în foaierea Casei de Cultură veți putea admira o frumoasă expoziție de pictură iar vedetele sunt ouăle încondeiate. Ne-a declarat doamna director Victoria Radu și în numele colectivului ne-a urat "Un Paste Ferice" și "Sărbători binecuvântate".







**CU OCAZIA SARBATORILOR PASCALE
CASA DE CULTURA PONTUS EUXINUS
NAVODARI VA UREAZA UN
“PASTE FERICIT”**